

А.В. Стефанович

История бытования экземпляров книг

Э.А. Куропатницкого «Wiadomość o kleynocie szlacheckim, oraz herbach domów szlacheckich w Koronie Polskiej, i Wielkim Xięstwie Litewskim, tudzież wprzyległych prowincyach...» из фонда отдела редких книг и рукописей ЦНБ НАН Беларуси

В статье рассматривается история бытования экземпляра Э.А. Куропатницкого «Сообщение о клейнодах шляхетских и гербах дворянских домов в Короне Польской и Великом Княжестве Литовском, а также в соседних провинциях» (Варшава, 1789). ●собое внимание уделено многочисленным рукописным записям, представляющим дополнительные сведения о владельцах этого издания, которое в настоящее время хранится в фонде отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси.

Ключевые слова: печать, экслибрис, владельческие записи, частное книжное собрание.

A.V. Stefanovich

**The History of the Existence of Copies of Books by
E.A. Kuropatnitsky «Wiadomość o kleynocie szlacheckim, oraz herbach domów szlacheckich w Koronie Polskiej, i Wielkim Xięstwie Litewskim, tudzież wprzyległych prowincyach...» from the Fund of the Department of Rare Books and Manuscripts, Central Scientific Library of the NAS, Belarus**

The article deals with the history of the existence of an instance of E.A. Kuropatnitsky «Message about the kleynods of gentry and the emblems of noble houses in the Crown of Poland and the Grand Duchy of Lithuania, as well as in neighboring provinces» (Warsaw, 1789). Particular attention is paid to numerous handwritten entries, representing additional information about the owners of this publica-

tion, which is currently kept in the collection of the department of rare books and manuscripts of the Yakub Kolas Central Scientific Library of the National Academy of Sciences of Belarus.

Keywords: printing, ex-libris, owner's records, private book collection.

В фонде отдела редких книг и рукописей (ОРКиР) Центральной научной библиотеки Национальной академии наук Беларуси (ЦНБ НАН Беларуси) имеется три экземпляра одного издания Эвариста Анджея Куропатницкого «Wiadomość o kleynocie szlacheckim, oraz herbach domów szlacheckich w Koronie Polskiej, i Wielkim Xięstwie Litewskim, tudzież wrzyległych prowincyach...» («Сообщение о клейнодах шляхетских и гербах дворянских домов в Короне Польской и Великом Княжестве Литовском, а также в соседних провинциях...»)¹.

Граф Эварист Анджей Куропатницкий (1734–1788) – географ, геральдист, библиофил, автор нескольких книг, в том числе «Поэмы о смерти Каетана Сапеги, умершего 23 мая 1771 года в Ланцкороне»². Занимался переводом с немецкого на польский язык «Географии Королевства Польского и Великого княжества Литовского» Антония Бушинга (Лейпциг; Дрезден, 1768). Его немногочисленные публикации всегда вызывали неподдельный интерес среди современников.

В 1770 г. он приобрел у иезуитов из Кросно значительную часть монастырской библиотеки, которую постоянно пополнял. В 1779 г. получил графский титул от австрийского правительства. В 1782 г. был включен в число почетных членов Краковской академии и Академии Замоиских³.

В фонде ОРКиР ЦНБ НАН Беларуси хранятся три экземпляра одного издания его труда: «Сообщение о клейнодах шляхетских и гербах дворянских домов в Короне Польской и Великом Княжестве Литовском, а также в соседних провинциях...». Первый экземпляр поступил в библиотеку 29 марта 1972 г.; второй – 14 февраля 1973 г., а третий – 30 лет спустя: 14 января 2003 г. Первый из них не представляет для нас интерес с точки зрения его особенностей. В данном экземпляре нет дополнительных сведений, дающих информацию о владельце издания.

Второй и третий экземпляры имеют отметки, свидетельствующие об их принадлежности конкретному владельцу: последней библиотеке Несвижской ординации князей Радзивиллов, которая была воссоздана во второй половине XIX в. На экземплярах этого издания сохранились одинаковые для двух книг особенности:

экслибрис: – «*Biblioteka | Ordynacji Nieświeskiej*» (на верхнем левом форзаце), а на 19-й странице – овальная печать красного цвета с одним и тем же инвентарным номером для двух экземпляров: «*ORDYNACJA NIEŚWIESKA | № 3848 | BIBLIOTEKA*».

Выявленные нами особенности были отражены в сохранившемся рукописном инвентарном каталоге под № 2, отражавшем состав Несвижской библиотеки⁴. Этот каталог в настоящее время хранится в Национальном историческом архиве Беларуси (НИАБ), в Радзивилловском фонде (№ 694. Оп. 7, Д. 18). В этом каталоге в графе «№№» от руки прописан номер «3848»⁵ и соответствующее ему название издания Э.А. Куропатницкого.

Если проследить заполнение граф, отраженных в каталоге НИАБ, то в графе под названием «Дата регистрации» сделана запись, свидетельствующая о том, что книги были зарегистрированы «12.VIII.[1940]»⁶. В графе «Автор» записано: «*E.A. Kuropatnicki*»⁷, в графе «Титул» – «*Wiadomość o kleynocie i herby*»⁸, в графе «Год издания» вписано «1789»⁹, а в графе «Замечания» прописано количество экземпляров – «2 ekz.», переправлено на «3 ekz.»¹⁰. Эти дополнительные сведения указывают, что в собрании князей Несвижской ординации на 12 августа [1940] г. хранилось 3 экземпляра этого издания.

Сегодня найдено лишь два экземпляра, которые хранятся в фондах ОРКиР в ЦНБ НАН Беларуси, и они включены в список Радзивилловских книг из Несвижского собрания, прошедших полное научное описание в рамках проводимой научно-исследовательской работы «Библиотека Несвижской ординации Радзивиллов в фондах ЦНБ НАН Беларуси: изучение состава и научное описание документов». Кроме общих особенностей, на одном из экземпляров, который поступил в наш фонд 14 февраля 1973 г., имеется существенное отличие: перед титульным листом вклеенная гравюра – Герб Великого княжества Литовского XVI–XVIII вв., которую венчает корона – символ власти и гербовый щит, указывающий на принадлежность к шляхетскому роду. Именно в этом экземпляре имеются многочисленные владельческие правки черными чернилами практически на каждой третьей странице.

Особую ценность этому экземпляру придает полистная рукописная запись внизу страниц на протяжении всего издания. В ней содержится информация, представляющая точные сведения о приобретении этого экземпляра: где была приобретена – в «*Вильне*», когда – «*[16] июля 1790 году*», у кого – «*Ивана Петра Мартина Андрея Порутчика воеводств Троцкого сына*

Богдановича Дворжецкого», за какие деньги «ценою 2 рубля российских денег». С указанием всех предыдущих владельцев.

Книга вышла в Варшаве в 1789 году, а уже [16] июля 1790 года была продана в Вильне в лавке «Книгопечатания у отцов монахов Пиаров именуемых». Владелец этого экземпляра отметил, что эта книга необходима «для общей пользы к ужасному употреблению и выгоде благородных из польского дворян». Особую ценность в этой записи представляет перечисление всех бывших владельцев этого экземпляра, до того как книга попала в библиотеку Несвижской ординации Радзивиллов.

Приведем полную полистную запись: «Из ч[ис]ла книг Ивана Богдановича Дворжецкого. Си | я | кни | жи | ца | Есть | Соб | Ств | енна | Из | Чи | Сла | Книг | И | ва | на | Пе | тро. | Мар | ти | на | Ан | д | ре | я | по | рут | чи | ка | во | е | вод | Ства | Тро | ца | го | Сы | на | Бог | да | но | ви | ча | Двор | жец | ка | го. | Ку | пле | на | у | виль | на | 1790 | Го | да | ме | ся | ца | И | ю | ля | [16] | дня | це | но | ю | два | Ру | бя | Рос | сий | ских | де | нег | Мно | ю | же | Са | мым | у | Мо | на | стыре | от | цов | или | Мо | на | хов | Пи | я | ра | ми | и | мя | ну | е | мых | в | лав | ке | Кни | го | не | ча | та | ни | я | То | го | ор | ди | на | от | цов | для | об | шей | Поль | зи | к | еже | час | но | му | у | по | треб | ля | нию | и | вы | го | де | бла | го | ро | д | ных | ис | поль | ска | го | шля | хец | тва | дво | рян. | По | жа | ло | ван | ных | мо | нар | ши | ми | гра | мо | та | ми | те | мь | пре | [и] | му | ще | Ствомь | драгоценным | то | есть | гербами».

В это время в Вильне с 1754 по 1840 г. существовали типографии пиаров, которые вели активную издательскую деятельность¹¹. Главным фундатором типографии пиаров в Вильне был Матей Догель (1715–1760) – историк-архивист, правовед. С конца 1740-х гг. он становится ректором пиарского коллегиума в Вильне, основывает школу с отдельным общежитием для дворянской молодежи – Вильнюсский пиарский «Коллегиум Нобилиум».

Он много путешествовал, имел возможность работать в архивах и библиотеках Германии, Франции, Голландии, где собрал много исторических и дипломатических документов, которые позже вышли под названием «Дипломатический кодекс королевства Польского и Великого княжества Литовского» (Codex Diplomaticus Regni Poloniae et Magni ducatus Lithuaniae, in quo пакта, foedera tractatus pacis etc; Т. 1, 1758, т. 4, 1764, т. 5, 1759)¹. До 1799 г. в типографии виленских пиаров было напечатано 320 названий¹³.

Удивительно, что наряду с виленскими изданиями монахи-пиары в своих книжных лавках продавали новые издания других типографий, которые, судя по оставленным на них записям,

пользовались большим спросом. Данное издание могло использоваться монахами ордена в процессе обучения в своих школах. Например, на втором году обучения учащиеся изучали географию и историю Польши¹⁴.

¹ Kuropatnicki E.A. Wiadomość o kleynocie szlacheckim, oraz herbach domów szlacheckich w Koronie Polskiej, i Wielkim Xięstwie Litewskim, tudzież w przyległych prowincjach : z ksiąg Paprockiego, Okolskiego, Potockiego, Rzeczyńskiego, Niesieckiego, Dunczewskiego, Chmielowskiego ... : zebrana w czterech częściach / przez Ewarysta Andrzeję Hrabę Kuropatnickiego. W Warszawie : Nakładem i drukiem Michała Grölla, księgarza nadw. J.K. Mci, 1789.

² Polski słownik biograficzny / Pol. Akad. Nauk, Inst. Historii. Wrocław [etc.] : Ossolineum [etc.], [1935–1993]. Bibliogr. v konce st. T. 16: Kubacz Franciszek – Legatowicz Ignacy Piotr. Wrocław [etc.] : Ossolineum, 1971. С. 251

³ Ibid. S. 251.

⁴ Национальный исторический архив Беларуси. Ф. № 694. Оп. 7. Д. 18.

⁵ Там же Л. 4б.

⁶ Там же.

⁷ Там же.

⁸ Там же.

⁹ Там же. Л. 5.

¹⁰ Там же.

¹¹ Drukarze dawnej Polski od XV do XVIII wieku. Wrocław [etc.] : Ossolineum [etc.], [1959–1983]. (Książka w dawnej kulturze polskiej / PAN, Inst. Badan Lit. ; t. 10). Z. 5: Wielkie Księstwo Litewskie / oprac. A. Kawecka-Gryczowa [et al.]. Wrocław [etc.] : Wydaw. PAN, 1959. S. 192.

¹² Ibid. S. 198.

¹³ Ibid. S. 202.

¹⁴ Hedemann, Otton. Szkoły Walerjanowskie x. x. pijarów łuzeckich. Wilno : Nakł. Oddz. Pol. T-wa Krajoznawczego w Głębokim, 1937. S. 55.

УДК 091

А.М. Сцебурака

Рукапісныя крыніцы па гісторыі напалеонаўскіх войнаў у НББ: пытанне паходжання і перспектывы даследавання

Артыкул працягвае даследаванне ўнікальнай калекцыі французскіх рукапісаў у зборы Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі, прысвечаных часу напалеонаўскіх войнаў. Аўтар шукае адказ на пытанне, у каго былі канфіскаваныя гэтыя дакументы ў час