

article/n/metody-i-priemy-obucheniya-smyslovomu-chteniyu-obuchayuschihsya-v-uchebnike-na-tsennostnosmyslovoy-osnove (дата обращения: 31.11.2019); Крохалева М.А. Формирование навыков смыслового чтения на уроках немецкого языка // Пермский педагогический журнал. 2014. № 5. С. 52. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-navykov-smyslovogo-chteniya-na-urokah-nemetskogo-yazyka> (дата обращения: 31.11.2019).

9. Бегашева И.С., Патракова Н.Ф. Смысловое чтение и работа с текстом на уроках физики // Международный научный журнал «Символ науки». 2017. № 04-2. С. 123. URL: https://os-russia.com/SBORNIKI/SN-2017-04_2.pdf (дата обращения: 18.11.2019); Джалалов С.С., Рудакова И.А. Методы и приемы обучения ... С. 48; Крохалева М.А. Формирование навыков ... С. 51; Сана А.В. Формирование основ смыслового чтения в рамках реализации ФГОС основного общего образования // Эксперимент и инновации в школе. 2014. № 5. С. 34. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-osnov-smyslovogo-chteniya-v-ramkah-realizatsii-fgos-osnovnogo-obshchego-obrazovaniya> (дата обращения: 31.11.2019); Дербуш В.М., Скарбич С.Н. Формирование приемов смыслового чтения при обучении учащихся математике // Гуманитарные исследования. 2017. № 3 (16). С. 141. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=30778806> (дата обращения: 31.11.2019).

10. Demshina N.V., Mosunova L.A. A Study of the Levels of Semantic Perception of Information in Additional Education // Scientific and Technical Information Processing. 2019. Vol. 46. No. 2. P. 114. URL: <https://link.springer.com/article/10.3103%2FS0147688219020096> (дата обращения: 31.11.2019).

11. Мосунова Л.А. Теоретические подходы к определению понятия «Смысловое восприятие информации» // Научно-техническая информация. Серия 1: Организация и методика информационной работы. 2017. № 7. С. 8. URL: <http://lamb.viniti.ru/sid2/sid2free?sid2=J15886627> (дата обращения: 31.11.2019).

12. Демшина Н.В., Мосунова Л.А. Интерактивное электронное пособие ... С. 1201.

13. Там же. С. 1203.

14. Леонтьев А.А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии. Москва : Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т, 2004. 448 с. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=20082363> (дата обращения: 31.11.2019).

УДК 002.02:35

Е.П. Денисенко

**О книжной цензуре и об изданиях,
запрещенных к распространению в начале XX в.
(по фондам отдела редких книг и рукописей
ЦНБ НАН Беларуси)**

Рассматривается история книжной цензуры в провинции Российской империи конца XIX – начала XX в. Приводятся списки выявленных запрещенных цензурой изданий, а также изданий,

подлежащих уничтожению, которые хранятся в фондах ЦНБ НАН Беларуси.

Ключевые слова: книжная цензура, запрещенные издания, сатирические журналы, циркуляры, «Книжная летопись», коллекция, ЦНБ НАН Беларуси.

E.P. Denisenko

About Book Censorship and Editions, Prohibited for Distribution in the 20th century (According to the Funds of the Rare Books and Manuscripts Department of the Central Library of the National Academy of Sciences of Belarus)

The history of book censorship in the province of the Russian Empire of the late XIX – early XX centuries is considered. Lists of identified censorship-prohibited publications, as well as publications subject to destruction, are kept in the funds of the Central Library of the National Academy of Sciences of Belarus.

Keywords: book censorship, banned publications, satirical magazines, circulars, «Book Chronicle», collection, Central Library of the National Academy of Sciences of Belarus.

Во второй половине XIX – начале XX в. главной целью цензуры в Российской империи был контроль за распространением информации, ограничение распространения через книжную продукцию и периодическую печать нежелательной литературы. На протяжении всей истории существования цензуры надзор за печатью входил в компетенцию ряда организаций – главных управлений, цензурных комитетов, отдельных цензоров, инспекторов типографий и книжной торговли, которые осуществляли надзор за издательской деятельностью, торговлей произведениями печати. Отчеты цензурных учреждений представляют важнейший фактографический материал об организации инспекторского надзора за типографиями, книжной торговлей и библиотеками. В них содержится информация о запрещенных, «арестованных» книгах, изъятых из продажи и из библиотек, а также книгах, экземпляры которых подлежали уничтожению. Таким образом, эти документы давали картину развития книгопечатания и книгораспространения на всей территории Российской империи за длительный период времени.

До 60-х гг. XIX в. законным руководством для цензурного аппарата Российской империи служил первый цензурный устав, утвержденный Александром I. Он был принят 9 июня 1804 г. и предусматривал предварительную цензуру всех книг. Историки называют этот устав наиболее либеральным за все время существования цензурного законодательства в России. Аппарат цензуры руководствовался первым цензурным уставом 20 лет.

В 1826 г. министр духовных дел и народного просвещения адмирал А.С. Шишков (1754–1841), писатель, администратор и академик президиума Российской Академии, провел новый Устав о цензуре, прозванный «чугунным», – в противоположность цензурному уставу 1804 г. он был крайне подробен. В 1828 г. его заменили новым, по которому внутренняя и иностранная цензура были объединены в одном ведомстве – Министерстве народного просвещения.

В 1865 г. состоялась очередная цензурная реформа, принятая Александром II. До нее в течение десятилетия фактически действовали цензурные законы, распоряжения и повеления, принятые еще при Николае I. Цензура была передана из ведения Министерства народного просвещения в Министерство внутренних дел, где ею занималось Главное управление по делам книгопечатания. Была образована высшая цензурная инстанция для наблюдения за деятельностью цензурных комитетов и отдельных цензоров по внутренней и иностранной цензуре, за бесцензурными изданиями, типографиями, библиотеками и т.д. [1]. От предварительной цензуры освобождались издания объемом в двадцать и более листов, выходящие в Петербурге и Москве, а также издания (любого объема) правительственные, академий, университетов, ученых обществ и издания на греческом и латинском языках (труднодоступные для широких слоев населения). С разрешения министра внутренних дел от предварительной цензуры освобождалось большинство газет и журналов, возможно, из-за того, что в Российской империи к тому времени провинциальная пресса не получила существенного развития [2].

Ответственность за цензуру в провинции несли губернаторы, которые осуществляли надзор за частными типографиями, книжной торговлей, библиотеками через назначенных ими цензоров, роль которых в провинции исполняли чиновники губернской администрации и полиции. Отчеты об их деятельности отправлялись в Главное управление по делам печати ежегодно [3].

Цензурная реформа 1865 г. явилась значительным шагом вперед в истории цензурного законодательства, положив начало перехода к закону о печати, основанному на свободном книгопечатании с ответственностью за нарушение правил исключительно в судебном порядке.

Цензурные законы просуществовали вплоть до революции 1905 г., когда правительство вынуждено было начать работу по пересмотру цензурного устава. К осени 1905 г. проект в основных чертах был составлен. Отменялась предварительная цензура для книг любого объема и всех периодических изданий, в случае нарушения закона виновные несли ответственность исключительно по суду. Были сохранены денежные залоги для периодических изданий. Отменялось право министра внутренних дел закрывать библиотеки и читальни по своему усмотрению. Провинциальная печать должна была подчиняться правилам, проектируемым для всех губерний Российской империи. Вместо нового устава о цензуре в 1905–1906 гг. для большинства изданий были утверждены Временные правила, отменившие предварительную общую и духовную цензуру в городах. Это был короткий период свободы, когда издания выходили без всяких разрешений [4].

Особенно много в это время появилось юмористических и сатирических листков и журналов. Коллекция сатирических журналов периода 1905–1908 гг. в количестве 50 названий хранится в Центральной научной библиотеке имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (ЦНБ НАН Беларуси). На примере популярного в те годы сатирического журнала «Бурелом» можно проследить, как крамольные журналы «уходили» от преследований цензуры.

Литературно-сатирический журнал «Бурелом» (1905) под редакцией Г.П. Эрастова имел большой успех у публики, однако из-за его крамольного содержания вышло всего лишь четыре номера, три из которых были конфискованы полицией. Вместо него стал выходить журнал «Буря» (1906) под редакцией того же Г.П. Эрастова, с продолжением нумерации «Бурелома». Четвертый номер «Бури» был конфискован полицией, пятый – конфискован по распоряжению цензуры. Этот номер составлялся без участия Г.П. Эрастова, который на тот момент скрывался от преследования полиции в Швеции. Издание было приостановлено. Продолжением «Бури» стал еженедельный литературно-сатирический журнал «Буревал». Всего вышло четыре номера (1906),

конфискованы были № 2–4. Редактора привлекли к ответственности и приговорили к двум годам заключения. Издание было запрещено «навсегда» по Приговору Петербургской судебной палаты [5].

После революции репрессии правительства по отношению к прессе продолжались. Только с 15 декабря 1905 г. по 25 января 1906 г. в различных городах Российской империи было закрыто 78 периодических изданий и арестовано 58 редакторов [6].

Цензурному контролю подвергались также библиотеки. В этот отрезок времени, когда перестали действовать прежние каталоги запрещенных изданий, в Петербурге был поспешно подготовлен и издан «Список книг и брошюр, подлежащих аресту. Составлено по 15 октября 1906 г.» (СПб., 1906. 14 с.), в котором большую часть составила политическая литература периода начала 1905 г. по 15 октября 1906 г. В список, состоявший из отечественных изданий, вошло 167 названий книг, брошюр и листовок революционного периода. Фактически этот документ служил практическим руководством при изъятии книг из библиотек, книжных магазинов и складов.

Осуществлять надзор за типографиями, библиотеками и книжной торговлей также помогали циркуляры. В ЦНБ НАН Беларуси хранятся циркуляры по Виленскому учебному округу за 1877–1914 гг. Циркуляры представляли официальное издание Виленского учебного округа, они выходили в Вильно ежемесячно с 1862 по 1915 гг. (Циркуляр по Виленскому учебному округу / Виленский учебный округ. Вильно: Типография А.Г. Сыркина, 1862–1915). В этих документах публиковались правительственные распоряжения в области народного образования, постановления по Министерству народного просвещения, приказы попечителя учебного округа. Там же печатались сведения о чиновничьем производстве, сообщения о наградах и штатах учебных заведений. В отдельных выпусках помещались методические разработки уроков, указания о пользовании наглядными пособиями, рецензии на вновь выходящие учебники. В распоряжениях этих первоисточников содержится информация о библиотечной цензуре. Примеры: «О пополнении ученических библиотек женских учебных заведений книгами, дозволенными к употреблению в низших училищах» – 1901 г., № 2, с. 136; «О разрешении ученическим библиотекам низших училищ и бесплатным народным библиотекам подписки на журналы, удостоенные за один или за два истекшие

года одобрения министерства» – 1901 г., № 7, с. 672; «О том, что при выписке книг следует обращать преимущественное внимание на издания по отечествоведению» – 1900 г., № 5, с. 345; «Об изъятии из обращения в бесплатных народных библиотеках газеты «Русское Слово» – 1902 г., № 1, с. 5; «Об изъятии из народных библиотек журнала «Образование» за 1902 год» – 1902 г., № 6, с. 390; «О непригодности для бесплатных народных библиотек и читален энциклопедического словаря, составляющего приложение к журналу «Природа и люди» – 1902 г., № 9, с. 586; «Об изъятии из обращения в бесплатных народных читальнях издания «Живописная Россия» – 1902 г., № 6, с. 39.

В содержании циркуляров цензурных ведомств, выходивших до 1905 г., сложно было ориентироваться по информации о запрещенной литературе, поскольку она не печаталась в этих изданиях в виде списка. Списки запрещенной литературы стали появляться в циркулярах с 1905 г. Позже стало выходить неофициальное издание – «Справочный указатель книг и журналов, арестованных с 17 октября 1905 г. по 1 января 1909 г.», предназначенное для служебного пользования. Указатель, составленный библиографом Б.С. Боднарским*, издавался на протяжении трех лет – с 1908 по 1910 гг.

С 1906 г. в Петербурге стала выходить «Книжная летопись» – издание Главного управления по делам печати, в которой регулярно публиковались сведения о судебных взысканиях, арестах и конфискациях книг и периодических изданий. Сведения о запрещенных изданиях на ее страницах были довольно подробными: в отличие от других изданий в «Летописи» содержалась информация, какая судебная палата, где и когда утвердила арест издания. В «Книжной летописи», выходившей до 1909 г., списки запрещенных изданий не имели специального заглавия, они начинались со слов: «Из числа книг, помещенных в «Книжной летописи», изъятые из продажи...». С № 5 (1909 г.), списки в «Книжной летописи» начали печататься под заглавием «Правительственные распоряжения», с № 15 (1914 г.) – под заглавием «Алфавитный перечень запрещенных изданий» [7].

* Боднарский Б.С. (1874–1968) – библиограф, книговед, крупный ученый, педагог, организатор библиотечного дела. Доктор педагогических наук (1943), профессор (1921). Заслуженный деятель науки РСФСР (1945). Редактор первого русского библиографического журнала «Библиографические известия» (1913–1929). Председатель Русского библиографического общества при Московском университете (1920–1929).

Ниже приводим список названий сатирических журналов 1905–1907 гг. (коллекция хранится в фондах ЦНБ НАН Беларуси), приговорами Судебных Палат «запрещенных навсегда». Информация о запрещенных журналах (№ 1–7) взята из «Книжной летописи» [8], с № 8–28 – из списка В. Боцяновского в книге «Русская сатира первой революции» [9]:

1. «Адская почта». СПб., 1906, № 1–4.
2. «Буревал». СПб., 1906, № 1–4.
3. «Бурелом». СПб., 1905, № 1–2; 1906, № 3.
4. «Буря». СПб., 1906, № 4–5.
5. «Водоворот». СПб., 1906, № 1–9 ; 1907, № 1–3.
6. «Ворон». Спб., 1906, № 1.
7. «Всемирный политический карикатурист». СПб., 1906, № 1–4.
8. «Гвоздь». СПб., 1906, № 1–3.
9. «Гудок». СПб., 1906, № 1–6.
10. «Девятый Вал» («Свобода»)*. СПб., 1906. 21 апр.
11. «Жупел». СПб., 1906, 1906. 5 дек.
12. «Забияка». СПб., 1906. 28 апр.
13. «Заноза» («Пули»). СПб., 1906, № 1–14.
14. «Зритель» («Журнал», «Маски», «Альманах»). СПб., 1905, № 1–25; 1906, № 1–2 ; 1908, № 1–11.
15. «Клюв». СПб., 1905, № 1–2.
16. «Маски». СПб., 1906, № 1–9.
17. «Митинг». СПб., 1906. 2 июня.
18. «Молот». СПб., 1905, № 1 ; 1906, № 2.
19. «Нагаечка». СПб., 1905, № 1–2 ; 1906, № 3–5.
20. «Паяц». СПб., 1906. 10 апр.
21. «Пережитое». СПб., 1907, № 1.
22. «Пламя». СПб., 1906. 20 июня.
23. «Пулемет». СПб., 1905, № 1–3; 1906, № 4–5.
24. «Пули». СПб., 1905, № 1–2; 1906, № 1–7.
25. «Секира». СПб., 1905, № 1–2; 1906, № 3–14.
26. «Сигнал» («Сигналы»). СПб., 1905, № 1–4.
27. «Стрелы». СПб., 1906. 28 апреля.
28. «Фискал» («Букет»). СПб., 1906, № 1–5.

* В скобках дается другое название журнала, под которым это периодическое издание стало выходить после закрытия; далее указано место издания, год и номер либо число, месяц выхода.

Некоторые примеры «арестованных» книг, изъятых цензурой из продажи, хранящиеся в фонде ЦНБ НАН Беларуси (информация из «Книжной летописи Главного управления по делам печати» – 1907, № 1–24 ; 1908, № 1–24):

1. Багушэвіч Ф. Дудка беларуская. 3-е выд. Пг. : Выд. К. Пянткоўскага, 1907. 67 с. (Беларускія песняры ; Т.1). Надрук лацінкай.

2. Багушэвіч Ф. Смык беларускі / Сымон Рэўка з-пад Барысава (Францішак Багушэвіч). 2-е выд., папр. Пецярбург : Друк. Піанткоўскага, 1908. 35 с. (Беларускія песняры ; Т. 4).

3. Бунаков Н.Ф. Моя жизнь в связи с общерусской жизнью, преимущественно провинциальной, 1837–1905. СПб. : Тип. т-ва «Общественная польза», 1909. 364 с. (Записки Н.Ф. Бунакова).

4. Василич, Г. Междуцарствие и восстание 1825 года: исторический очерк. [М.: б. и., 1907]. 159 с.

5. Гарденин Ю. Памяти Н.К. Михайловского. СПб. : Изд.-во Вл. Распопова «Земля и воля», 1906. 100 с.

6. Гед Ж. Программа французской рабочей партии. СПб. : Общественная Польза, 1906. 70 с.

7. Геккель Э. Борьба за идею развития: три лекции, прочит. 14, 15 и 19 апр. 1905 г. в зале певческой академии в Берлине. Москва : Д.П. Ефимов, 1907. 128 с.

8. Геккель Э. Мировые загадки: общедоступные очерки монистической философии : с послеслов. Исповедание чистого разума : прилож. портр. и автогр. автора и статья проф. А. Ланга: Эрнст Геккель, как человек и ученый. СПб. : Мысль, 1906. 227 с.

9. Зарницы: сборник беллетристики, стихотворения, художественной критики, философских, социальных, политических, экономических и общественных статей. СПб. : Зерно, 1908. № 1. 193 с.

10. Исаев А.А. Характер русской революции. СПб.: Кн. магазин А.Ф. Цинзерлинга, бывший Мелье и К, 1906. 47 с.

11. Лемке М.К. Очерки освободительного движения «шестидесятых годов» : по неизданным документам с портретами. СПб. : Изд-во О.Н. Поповой, 1908. 505 с.

14. На очереди: сб. ст. СПб. : Тип. т-ва «Обществ. Польза», 1908. 96 с.

15. О веяниях времени / сост. Ю. Адамович, В. Ильин, Ю. Каменев, М. Новоселов и др. СПб. : Творчество, 1908. 257 с.

16. Толстой Л.Н. Соединение, перевод и исследование 4-х Евангелий : в 3 т.: издание «Посредника» № 690. Москва : Типо-литография т-ва И.Н. Кушнерев и К°, 1907–1908. Т. 1. 1907. 298 с.

17. Толстой Л.Н. Соединение, перевод и исследование 4-х Евангелий : в 3 т.: издание «Посредника». № 690. Москва : Типо-литография т-ва И.Н. Кушнерев и К°, 1908. Т. 2–3. С. 307, 252.

18. Тун А. История революционного движения в России: пер. с нем. [Б. м.] : Земля и воля, [б. г.]. 394 с.

19. Фальборк Г.А. Национальное собрание. СПб.: Изд. Глаголева, [б. г.]. 264 с. (К реформе государственного строя России ; вып. 3).

20. Философов Д.В. Слова и жизнь: литературные споры новейшего времени, 1901–1908. [Б. м.: б. и., б. г.]. 374 с.

21. Чернышев И.В. О всеобщем избирательном праве и его применении в России. СПб.: [б. и., б. г.]. 352 с. (К реформе государственного строя России. 4 ; вып. 2).

Приводим список книг, хранящихся в фондах ЦНБ НАН Беларуси, которые в свое время должны были быть уничтожены постановлением Санкт-Петербургской судебной палаты. Книги под № 1–2 указаны в списке «Книжной летописи» (1908, № 16), с № 3–12 – помещены в «Справочном указателе книг и журналов, арестованных с 17 октября 1905 г. по 1 января 1909 г.» (М., 1909) [10]:

1. Басов-Верхоянцев С.А. Конек – скакунок: русская сказка. СПб. : Изд-во «Ручеек», 1906. 72 с.

2. Исаев А.А. Характер русской революции. СПб. : Кн. магазин А.Ф. Цинзерлинга, бывший Мелье и К, 1906. 47 с.

3. Косвенные налоги. СПб : [б. и.], 1904. 224 с. (Высочайше учрежденное особое совещание о нуждах сельскохозяйственной промышленности. Свод трудов местных комитетов по губ. Европейской России).

4. Лассал, Ф. Гласный ответ Центральному комитету, учрежденному для созвания общего германского конгресса в Лейпциге / Ф. Лассаль. Одесса: [б. и.], 1905. 44 с. (Приплетено к: Фердинанд Лассаль: биогр. очерк сост. Э. Бернштейном / Э. Бернштейн).

5. Леонэ Э. Синдикализм / пер. с итал. Г. Кидрецова ; предисл. авт к рус. изд. Москва : Тип. «Печатное дело», 1907. 174 с.

6. Материалы к истории русской контр-революции. СПб. : Типография товарищества «Общественная польза», 1908. Ч. 1: Погромы по официальным документам. 451, [6] с.

7. Махновец В.П. Очерк развития социал-демократии в России / В. Акимов ; Социал-демокр. отдел. СПб. : Изд. О.Н. Поповой, 1906. 171 с.

8. Политическая энциклопедия. СПб. : Изд. т-ва «Ключ», 1908. Т. 2. Вып. 7: Кавказ – Национализация. С. 960–1104.

9. Политическая энциклопедия. СПб. : Изд. т-ва «Ключ», 1908. Т. 2. Вып. 5: Еврейский вопрос – Карнеги. С. 641–800 с.

10. Тенеромо И. Л.Н. Толстой о евреях / С предисл. О.Я. Пергамента. СПб.: Изд-во «Время», 1908. 64 с.

11. Франс А. Остров пингвинов / пер. с фр. Я. Мацкевича и И. Хвойника. СПб., [б. и., б. г.]. 176 с.

12. Якубович П.Ф. Шлиссельбургские мученики: впечатления и воспоминания Сергея Жданова / П.Ф. Якубович (А. Мельшин). СПб. : Тип. Гольдберга, 1906. 32 с. (Библиотека освободительной борьбы. 1906 г.; № 1).

При выявлении запрещенных изданий установлено, что в ЦНБ НАН Беларуси хранятся экземпляры литературы: а) в свое время конфискованные полицией, б) изъятые из продажи согласно требованию цензуры и по постановлению суда, в) издания, которые должны были быть уничтожены, но упелели. Библиография запрещенных изданий представляет ценнейший источник для исследователей и всех, кто интересуется историей страны, книговедов, книгоиздателей и журналистов.

Жирков Г.В. История цензуры в России XIX–XX вв. : учеб. пособие. Москва, 2001. С. 56–60.

Цензура в России в конце XIX – начале XX века : сб. воспоминаний / Рос. нац. б-ка ; сост., авт. вступ. ст., примеч. и указ. Н.Г. Патрушева ; ред. М.А. Бенина. Санкт-Петербург : «Дмитрий Буланин», 2003. С. 11.

Патрушева Н.Г., Фунт И.П. Организация цензурного надзора в Российской провинции во второй половине XIX – начале XX века в циркулярах цензурного ведомства // Цензура в России: История и современность : сб. науч. тр. Санкт-Петербург, 2008. Вып. 4. С. 201.

Патрушева Н.Г. Цензурное ведомство в государственной системе Российской империи во второй половине XIX – начале XX века : [монография] / [ред. Г.А. Мамонтова] ; Рос. нац. б-ка. Санкт-Петербург : Северная звезда, 2013. (Серия «Книга в России в XIX – начале XX века»). С. 326.

Русская периодическая печать (1895–окт. 1917) : справочник. Москва, 1957. С. 96.

Стихотворная сатира первой русской революции (1905–1907). Ленинград, 1969. С. 30.

Книжная летопись: государственный библиографический указатель Российской Федерации / Рос. кн. палата. 1907–. Прил.: к 1914–1916 гг. ежемесячно с №

15 (1914): Алфавитные списки сочинений, рассмотренных иностранною цензурою с февраля 1914 г. по декабрь 1916 г.).

Книжная летопись Главного Управления по делам печати / под ред. А.Д. Торопова. Санкт-Петербург, 1908. № 28, 19 июля. С. 21–22.

Русская сатира первой революции: 1905–1906 / сост. В. Боляновский, Э. Голлербах. Ленинград, 1925. С. (210–[222]).

Ефремова Е.Н. Цензура в библиотеках в Уральской провинции в начале XX в. // Цензура в России: история и современность : сб. науч. тр. / Рос. нац. б-ка, С.-Петербург. фил. Ин-та истории естествознания и техники РАН. Санкт-Петербург, 2008. Вып. 4. С. 179–182.

УДК 37.01

Е.В. Динер

Тенденции развития и направление исследования электронной учебной книги

В статье обосновывается необходимость использования в школьном и вузовском процессе обучения цифрового учебника нового поколения, формат которого соответствует требованиям современной системы образования, отвечает особенностям развития коммуникативного пространства, а также учитывает уровень достижений в сфере информационных технологий. Автор доказывает, что включению такого учебника в образовательное пространство должно предшествовать всестороннее исследование, направленное на изучение его возможностей в области формирования мотивации к чтению и обучению у современного читателя.

Ключевые слова: электронная коммуникация, современной информационное пространство, особенности процесса восприятия информации, цифровая трансформация образования, цифровой учебник.

E.V. Diner

Trends and Direction of Research E-Learning Book

The article substantiates the need to use a new generation of digital textbooks in the school and university process of training, the format of which meets the requirements of the modern education system,