

Науменко В.Г. (Минск)

**КАТАЛОГ «КНИГИ ПЕТРОВСКОЙ ЭПОХИ ИЗ ФОНДА
ЦЕНТРАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ
ИМ. ЯКУБА КОЛАСА НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК
БЕЛАРУСИ»: ОТ ПРОШЛОГО К НАСТОЯЩЕМУ**

Рассматривается история формирования коллекции книг гражданской печати в отделе редких книг и рукописей ЦНБ НАН Беларуси, а также каталог «Книги петровской эпохи (издания гражданской печати 1708–1725) из фонда Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа НАН Беларуси».

От появления первых изданий гражданской печати в отделе редких книг и рукописей (ОРКиР) Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (ЦНБ НАН Беларуси) до выхода первого печатного каталога, освещающего данную тему, прошло более полувека. За это время собрание пополнилось ценнейшими памятниками книжной культуры.

Начала работу по формированию указанной коллекции еще в 1960-е гг. Л.И. Збралевич – заведующая ОРКиР. Для комплектования фонда была проведена огромная работа, которая состояла из нескольких направлений: выявление редких книг заданного периода из фонда собственной библиотеки; их отбор в запасниках других библиотек Беларуси и бывшего Советского Союза; организация поисковых экспедиций по регионам; отслеживание редких изданий через букинистические магазины; налаживание связей с владельцами частных книжных собраний, архивов и так далее (в том числе с известными букинистами Москвы и Ленинграда) [2, с. 4]. Например, у ленинградского библиофила и антиквара П.В. Губара были куплены 47 экземпляров русской книги XVIII в. Некоторые из них принадлежали в прошлом коллекционерам Н.К. Синягину и П.А. Ефремову. «В собраниях Н. Синягина, П.А. Ефремова, а затем П.В. Губара не было ординарных изданий, и все поступившие в библиотеку книги находились в прекрасной сохранности» [6, с. 219].

Также в 1973 г. в ОРКиР ЦНБ НАН Беларуси поступило собрание известного литературоведа П.Н. Беркова, благодаря которому фонд пополнился значительным количеством книг, в том числе гражданской печати.

Необходимо отметить, что на сегодняшний день в ОРКиР ведется несколько научно-исследовательских работ по различным направлениям: «Библиотека Несвижской ординации Радзивиллов в фондах ЦНБ НАН Беларуси», «Кириллические издания в фондах ЦНБ НАН Беларуси» и «Издания гражданской печати в фондах ЦНБ НАН Беларуси». Результаты работ публикуются в каталогах.

В 2022 г. вышел первый каталог книг гражданской печати [1]. Он приурочен к 350-летию со дня рождения первого Императора Всероссийского – Петра I и содержит научное описание изданий, напечатанных в период его правления.

Вышеозначенный каталог состоит из предисловия, полного научного описания экземпляров, а также указателей заглавий, имен авторов, переводчиков и граверов, типографий, владельцев и лиц, упомянутых в записях, организаций-владельцев, в конце прилагается терминологический словарь и список условных обозначений использованной литературы.

В предисловии к каталогу приводится краткая история возникновения и эволюции гражданского шрифта, упоминается участие в проводимой реформе выходца из Беларуси – И.Ф. Копиевича. Также представлены общие сведения об изданиях, включенных в каталог: перечисляются авторы, переводчики и граверы, бывшие владельцы экземпляров; даны краткие сведения о бумаге, филигранях, выявленных на отдельных листах, рассматриваются иллюстрации. Упоминаются источники, использованные в ходе данной исследовательской работы, в том числе при поиске недостающих сведений.

В основной части каталога содержатся десять описаний девяти изданий (книга П.П. Шафирова «Разсужденіе какіе законныя прычыны яго велічства петръ велікіи...» 1722 г. представлена в количестве двух экземпляров). Описания книг даны в хронологическом порядке и включают в себя следующие разделы: библиографические сведения содержание, характеристика издания, в том числе его особенностей.

При описании экземпляров был использован принцип «de visu». Заглавие и содержание экземпляров даны в оригинальной графике языка своего времени. Полностью сохранена орфография и пунктуация первоисточника, а также прописных и строчных букв. Полностью сохранен авторский стиль владельческих записей.

Рассмотрим основные моменты научного описания экземпляров. В начале даны сведения об авторе (если он имеется или был выявлен) и годы его жизни. Далее представлено заглавие и выходные данные.

При отсутствии такой информации ввиду дефектного экземпляра (повреждение листов или их утраты) сведения записаны в квадратных скобках. Так, в издании «Приемы циркуля і лінейкі» 1709 г. отсутствует титульный лист, поэтому книгу необходимо было идентифицировать. Для этого были изучены и сопоставлены сведения, собранные из каталога «Описание изданий гражданской печати, 1708 – январь 1725 г.» [5, с. 85] и при просмотре электронной копии данного издания 1709 г. в Национальной электронной библиотеке (НЭБ) [4]. Информация, полученная из этих источников, позволила отнести данный документ к петровской эпохе и считать его самым ранним из представленных в каталоге.

Восстановлен утраченный текст содержания книг «Приемы циркуля і лінейкі» и «Регламентъ о управленіи адміралтеїства и верфи» 1724 г., который также заключен в квадратные скобки.

При указании физических характеристик дано их подробное описание – пагинация, фолиация, сигнатура, набор, художественное оформление и филигранны.

Остановимся на художественном оформлении. Самой иллюстрированной книгой из представленных в каталоге является «Приемы циркуля і лінейкі», упомянутая выше. На ее страницах напечатана 181 гравюра на металле (чертежи), которые выполнены голландским гравером П. Пикартом (1668–1737). По 5 гравюр на дереве (ксилография) содержатся в двух календарях – 1721 и 1723 гг. В каталоге указаны их количество, а также вид и техника исполнения, размер изображения (оттиска) в миллиметрах и место расположения.

Среди других элементов книжного декора в изданиях петровского времени встречаются виньетки (преимущественно на титульных листах), инициалы, заставки и концовки. Чаше присутствуют концовки, а наибольшее количество инициалов выгравированы в книге П.П. Шафирова – «Разсужденіе какіе законные причіны его велічество петръ велікіи імператоръ и самодержецъ всероссійскіи, И протчая, и протчая, и протчая; Къ начатію воіны протівъ Короля Карола 12, Шведского 1700 году имѣль...» 1722 г.

Составителем сделана попытка выявления филигранных. Задача их досконального изучения не ставилась по ряду причин, в том числе ввиду отсутствия необходимой техники. Но хотелось не оставлять без внимания этот важный момент. Известно, что для печати книг рассматриваемого периода использовалась бумага в основном иностранного производства. При научной обработке было установлено,

что экземпляры из фонда ОРКиР отпечатаны преимущественно на голландской бумаге (часто встречается филигрань «Герб Амстердама»). В каталоге указаны наиболее отчетливые, часто встречающиеся филигранные знаки. К сожалению, у книги «Указъ всѣмъ во флотѣ российскомъ обрѣтающимъся» 1714 г. водяной знак установить не удалось ввиду небольшого размера издания.

В описании переплета представлены все его элементы – крышки, уголки, корешок, форзацы, обрез и др. Указаны материал, из которого он изготовлен (кожа, бумага), и цвет. Даны сведения о конструктивных и декоративных особенностях отдельных элементов. Большая часть книг имеет цельнокожаный переплет, иногда встречаются украшения – тиснения на крышках в виде орнаментальных или линейных рамок. Корешки преимущественно бинтовые с золотым или блинтовым тиснением, а также вытисненным кратким названием книги. Обрезы, как правило, тонированы одним цветом или крапчатые. Форзацы у большинства книг выполнены из неокрашенной бумаги. Для примера приведем характеристику переплета издания 1722 г. «Книга історіографіа початія імене, славы, і разшіренія народа славянскаго...»: *«цельнокожаный коричневого цвета. По периметру верхней и нижней крышек золотое орнаментальное тиснение (позолота частично утрачена). Корешок с 5 бинтами, золотым линейным и орнаментальным тиснением (позолота частично утрачена). Форзацы из неокрашенной бумаги. Обрез в красную крапинку».*

Сведения о бытовании книги представлены в разделе «Особенности экземпляра». С помощью анализа владельческих признаков – экслибрисов, записей, печатей, штампов, ярлыков и другого можно проследить историю бытования экземпляра, а также обнаружить отдельные единицы разрозненных коллекций, что является важным элементом исследования. Как отмечалось выше, у библиофила П.В. Губара ЦНБ НАН Беларуси приобрела часть собрания, в том числе русские книги XVIII в. Из них два экземпляра относятся к петровской эпохе. Речь идет о календарях, увидевших свет в 1721 и 1723 гг. Для исследователей истории будет интересен «*Календарь или Мѣсяцословъ...*» 1721 г., поскольку в нем содержится самая разнообразная информация, преимущественно датированная XIX в. Издание принадлежало Михаилу Ивановичу Спицыну, о чем свидетельствует запись на защитном листе. Как удалось установить – владелец рассматриваемого календаря жил в XIX в. и был свидетелем многих событий, происходивших в это время. Информацию М.И. Спи-

цын скрупулезно записывал на так называемых «нотатных» листах. Календарь велся не один год и даже не одно десятилетие, поэтому почти в каждой записи проставлен год, соответствующий описываемому событию. Практически все записи были прочитаны и отражены на страницах каталога. В дополнение к научному описанию данного экземпляра читателю предлагается «*Схема рода Спицыных*». Схема составлена по владельческим записям и содержит информацию о годах жизни двенадцати детей Миханла Ивановича и его супруги Анны Карловны. Подробнее об этом календаре изложено в статье В.Г. Науменко [3].

Среди других особенностей, которые встречаются в петровских изданиях, можно отметить вклеенные между страницами чистые листы в книге «*Інструкціі | и | артікулы | военные...*» 1710 г. Вероятно, это сделано для читательских заметок.

В поле «Сохранность» указано физическое состояние экземпляра: отсутствие отдельных листов, состояние переплета (повреждения и/или утрата отдельных частей, крепление к книжному блоку и др.), реставрация (корешок или уголки укреплены или заменены коленкором).

Далее представлены коллекционный и инвентарный номера.

Ссылки на номер записи в сводных каталогах даны в разделе «Библиография». В некоторых случаях указан адрес использованного электронного ресурса.

Необходимо отметить, что издания, представленные в каталоге «*Книги петровской эпохи из фонда Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа НАН Беларуси...*» сопровождается богатый иллюстративный материал, который дает визуальное представление о переплетах, титульных листах и художественном оформлении книги.

К изданию также прилагается CD-ROM, который содержит полнотекстовые электронные копии книг.

Каталог будет интересен работникам библиотек и музеев, историкам, книговедам, а также всем, кто интересуется книжной культурой.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Книги** петровской эпохи из фонда Центральной научной библиотеки им. Я. Коласа НАН Беларуси (издания гражданской печати 1708–1725) : каталог с электронным приложением / В. Г. Науменко ; редкол.: А. И. Груша (гл. ред.) [и др.] ; ред. библиогр. записей О. И. Новицкая ; Нац. акад. наук

Беларуси, Центр. научн. б-ка им. Якуба Коласа. – Минск : Беларуская навука, 2022. – 115 с. : ил. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. **Лис, М. М.** Пять десятилетий на страже книжного и рукописного наследия / М. М. Лис, А. В. Стефанович // Путь длиною в полстолетия: к 50-летию образования отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа НАН Беларуси / НАН Беларуси, Центр. научная библиотека им. Якуба Коласа ; сост.: А. В. Стефанович, М. М. Лис. – Минск : Беларус. навука, 2015.

3. **Науменко, В. Г.** «Календарь или Мѣсяцословъ На лѣто отъ Рождества Господа нашего Иисуса Хрїста, 1722...» как один из источников для изучения истории и культуры XVIII–XIX вв. [Электронный ресурс] / В. Г. Науменко // Белорусский текст: от рукописи к электронной книге : Междунар. электрон. конф. – Режим доступа: <http://belrus-seminar2008.narod.ru/CNB-Naumenko.pdf>. – Дата доступа: 04.07.2022.

4. **Национальная** электронная библиотека (НЭБ) [Электронный ресурс] / Рос. гос. б-ка. – Режим доступа: <https://rusnb.ru>. – Дата доступа: 27.06.2022.

5. **Описание** изданий гражданской печати, 1708 – январь 1725 : сводный каталог / сост.: Т. А. Быкова, М. М. Гуревич. – Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, 1955.

6. **Черняева, А. И.** Коллекция книг гражданской печати в ЦНБ НАН Беларуси / А. И. Черняева // Путь длиною в полстолетия: к 50-летию образования отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа НАН Беларуси / НАН Беларуси, Центр. научная библиотека им. Якуба Коласа ; сост.: А. В. Стефанович, М. М. Лис. – Минск : Беларус. навука, 2015.

Паляшчук Н.В. (Мінск)

«УСТАВА НА ВАЛОКІ» ЯК ПОМНІК СТАРАБЕЛАРУСКАЙ ПІСЬМЕННАСЦІ

Рассмотрены особенности композиции и языка «Уставы на валокі» (1557), а также перечислены некоторые направления дальнейшего изучения этого памятника старобелорусской деловой письменности.

«Устава на валокі» была падпісана Жыгімонтам Аўгустам I красавіка 1557 г. з мэтай урэгуляваць у дзяржаве падзел зямельных